

Weite Wagen . Meditation



Fresko Saint-Joseph de Marseille von Charles Varade und Jean Sari – Foto: wikimedia commons

Gedanken zu Lk 18,9-14

Spontan schlage ich mich
auf die Seite des vielleicht
nicht immer kundenfreundlichen
aber bußfertigen Zöllners

ich bin ja schließlich
kein hochnäsiger Schnösel
kein religiöser Leistungssportler
kein arroganter Pharisäer

Das Problem ist nur
Pharisäer und Zöllner
könnten zwei Akteure
auf meiner Seelenbühne sein

die sich beide melden
beide agieren
beide um Aufmerksamkeit ringen
beide ihre Spielzeit beanspruchen

Wie das heute aussieht
und morgen aussehen wird
mit der Rollenverteilung
wer weiß das schon

Wilfried Röhrig 10/2022