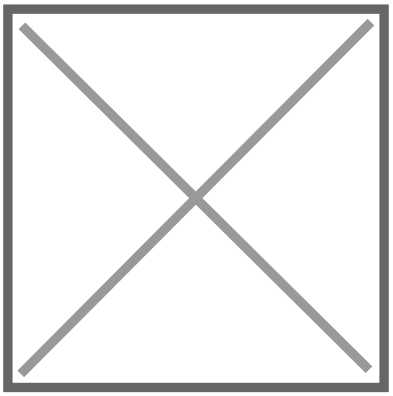

Rainer Kriester â?? Kopfzeichen

Description

Kunst und Kultur

Rainer Kriester: Kopfzeichen - Foto: Hubertus Brantzen

Rainer Kriester: WeiÃ?es Kopfzeichen II, 1984-87,150x110x95 cm, Kalkstein Finale Italien,
Bundeskanzleramt Berlin
Foto: Hubertus Brantzen

â??Der Bildhauer Rainer Kriester beschÃ¤ftigte sich mit dem Menschen. dem menschlichen Kopf an sich, den Verletzungen , dem Fragment , er hat sein bildhauerisches Werk aus dem in den Berliner Jahren â?? wohl zwangslÃ¤ufig vorherrschenden zeitkritischen Kontext organisch in ein gleichsam â??zeitlos â?? kosmischesâ?• Ambiente Ã¼berfÃ¼hrtâ?¦â??

Website Rainer Kriester

Man kann nur ahnen, was in diesem Kopf vor sich geht,
was das Innere dieses Menschen beschÃ¤ftigt und nicht zur Ruhe kommen lÃ¤sst..
Jedenfalls ist der dargestellte Mensch ganz Ohr.
Er versucht seine Gedanken zu ordnen, in Feldern des Denkens,
in runden Formen, in einer Pyramide, in verschiedenen OrdnungsflÃ¤chen.

Rainer Kriester: Kopfzeichen, RÃ¼ckseite - Foto: Hubertus Brantzen

Und auf der RÃ¼ckseite das Zeichen des Kreuzes.
Durchkreuzte Gedanken und Projekte?
Das Leben als ein Kreuz?
Vielleicht auch ein Hoffnungszeichen,
dass vom Urkreuz der Menschheit Ordnung und Zuversicht kommt.

Hubertus Brantzen