Maria bei den Menschen

Description

Kunst und Kultur

Maria von Warendorf - Foto: Website der Gemeinde

Foto: Website der Gemeinde St. Laurentius, Warendorf

Maria noch nÃ¤her bei den Menschen von heute

Das ostmÃ¼nsterlÃ¤ndische Warendorf feiert â??MariÃ¤ Himmelfahrtâ?? seit 1752 auch dieses Jahr wieder ganz besonders mit einer ganzen Festwoche. Wallfahrtsgottesdienste, Krankensalbungsgottesdienste, Konzerte, Festhochamt. In einer riesigen Festprozession wird das Gnadenbild der â??Glorreichen Jungfrau von Warendorfâ?? unter groÃ?er Beteiligung durch die Kreisstadt und unter neun kunstvoll errichteten BÃ¶gen hindurch mitgetragen. Insgesamt ein Ereignis, das seinesgleichen eher erst im SÃ¼den Italiens oder lateinamerikanischen Regionen findet, beachtet man, dass um dieses herum noch eine gigantische â??Kirmesâ?? aufgebaut ist und der Festrummel zigtausend Menschen anzieht.
Im Juli vor 10 Jahren â?? vor etwa einem postmodernen Augenblick also â?? hat sich die Gottesmutter ihr 350 Jahre altes, bekleidetes Bildnis in der Laurentiuskirche zu Warendorf im gefÃ¤hrlichen Spiel mit dem Feuer durch Kinder anzÃ¼nden und beinahe verbrennen lassen. Im Zug der Restaurierung lieÃ? man die dunklen und massiven Brandspuren am Bildnis erhalten.
So ist die â??Schwarze Madonnaâ?? mit dem Jesuskind in ihrer Versehrtheit von dort aus den Glaubenden gerade noch nÃ¤her; zwei, die â?? wie viele Menschen heute â?? vom Leben gezeichnet, nicht verschont sind. Sie stehen und werden mitgetragen als Zeugnis fÃ¼r einen Gott, der vor allem auf der Seite der leidenden Menschen von heute steht.
Hat sie sich da nicht irgendwie â??eingebranntâ?? in die Herzen der Menschen, die sie heute feiern, ehren und suchen?

Mehr zur Festwoche MariÃ¤ Aufnahme in den Himmel in Warendorf:
Website der Gemeinde Warendorf

Armin Noppenberger