

Kunst und Kultur



Foto: Frank Riedel

P. Frank Riedel fand dieses Statue in einer Kasseler Kirche.

Die Pietà – die Gottesmutter mit dem toten Jesus auf dem Schoß – von St. Joseph in Kassel sieht auf den ersten Blick aus wie viele andere Darstellungen dieses Typs aus. Aber sie hat eine besondere Geschichte: Als in der Bombennacht von Kassel 1943 auch die St. Josephskirche völlig zerstört wurde, fand man unter den Trümmern diese Statue nahezu unbeschädigt. Nur auf der Rückseite gibt es zwei kleine Brandflecken.

Die Menschen verstanden es damals als Ermutigung: Auch wenn alles zusammenbricht – es gibt eine Hoffnung, die unzerstörbar ist. Das gilt nicht nur in Kriegszeiten, sondern auch in den kleinen und großen Herausforderungen, die uns heute begegnen.