

Kunst · Theater · Literatur



Graphik: Rainer Metzendorf

Bei der Betrachtung dieses gotischen Kirchendaches sehen wir auf den ersten Blick nur Streben, Gurte, Linien, Kanten.

Erst beim zweiten Blick nehmen wir die dazwischen liegenden Flächen der schützenden Dachschale wahr.

Rainer Metzendorf
Architekt und Städteplaner