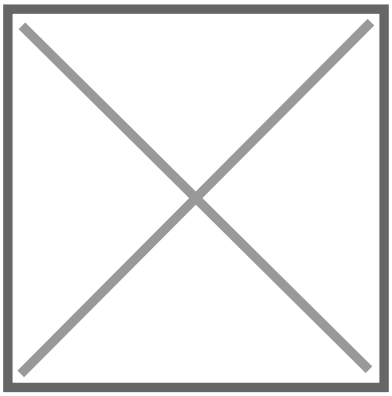

ES IST VOLLBRACHT

Description

Kunst Â· Theater Â· Literatur

Kreuz

Es ist vollbracht â?? Jan Thorn Prikker 1920

Dieses expressiv gestaltete Glasfenster ist der Abschluss eines dreiteiligen Kreuzigungszyklus.

Die zentrale Gestalt Christi scheint den Rahmen der GlÃ¤ser sprengen zu wollen und verdeutlicht das Geschehen: Den Moment des Todes als Trennung zwischen Gott und Mensch.

Dieser Kampf teilt sich dem Betrachter in seiner Ã¼berzeitlichen Bedeutung mit und manifestiert die ErlÃ¶sung und die Auferstehung bereits im Augenblick des Leidens.

Rainer Metzendorf

Category

1. Allgemein